



HipHop Navigator Basis Ausbildung

Powered by  [purewedo](https://www.purewedo.com)

Die HipHop Kultur ist Ende der 60er Jahre entstanden. Über die Jahrzehnte hinweg wurde die Musik und damit auch der Tanz durch unterschiedlichen Zeitgeist immer wieder neu beeinflusst. So haben sich über die letzten 50 Jahre viele verschiedene Styles entwickelt und etabliert.

Bis zur heutigen Zeit wird das tänzerische Erbe der HipHop Kultur leider immer wieder durch verschiedene Einflüsse interpretiert und in „verwässerter“ Form dargestellt. Es ist heute eine wahre Herausforderung einen Überblick zu bekommen. Das vorhandene „Weltkulturerbe“ der Musik und der Tänze ist ein Schlaraffenland an Bewegungsmaterialien und Tanzgrundlagen, an die man ganz einfach anknüpfen kann und damit sich und seinen Unterricht bereichern darf - wenn man weiß wie.

HipHop Navigator hat es sich zur Aufgabe gemacht eine echte Navigation dafür zu geben es selbst lernen zu können, vor allem sinnvoll für alle Lehrenden und Lernenden anwendbar zu machen. Praxiserprobte Unterrichtsmethoden, sinnvolle und verständliche Didaktik mit einem pädagogisch motivierenden Umgang. Echte Potentialentfaltung auf allen Ebenen.

Diese Ausbildung ist berufsbegleitend und beinhaltet:

- ✓ **85 Live Unterrichtsstunden (Online und Präsenz)**
- ✓ **Begleitmaterial (Buch & verschiedene Medien)**

Ziel der Basis Ausbildung:

Du bekommst am Ende der Basis Ausbildung ein Zertifikat, in dem deine Fähigkeit, sinnvoll und authentisch HipHop-Tänze für Anfänger innerhalb des ersten Tanzjahres zu unterrichten, beurkundet wird. Dieses Zertifikat dient sowohl der Bewerbung als Tanzlehrer/in an Tanzschulen, Institutionen für Jugendliche im künstlerisch, darstellenden Sektor, Nachweis für qualitativ hochwertigen Unterricht (Steuerbefreiung) im schulischen Bereich als auch als Qualifikation für die HipHop-Pädagogik Aufbaustufe.

Du bist dann in der Lage die Grundlagen von Locking, Popping, Breaking, New Jack Swing, House Dance, New Style, Ragga (Dance Hall), Stepping und Krumping zu Tanzen. Ebenso kannst du grundlegende Kenntnisse und fundamentale HipHop-Tanztechniken für Anfänger an den genannten Institutionen im Freizeitbereich unterrichten. Dies beinhaltet Tanz- und Körperkompetenztraining (Warm Up-, Kräftigungs-, Stretching-, Ausdauer-, Koordinations-Übungen und Körperarbeit), das Entwerfen, Konzipieren und Gestalten von Unterrichtsstunden von der Planung, Organisation bis zur Durchführung und Auswertung, als auch die Businessgrundlagen (Selbständigkeit, Marketing, CRM, Backoffice, Kommunikation) und eine gestärkte weiterentwickelte Persönlichkeit um sowohl vor Auftraggebern als auch vor Klassen treten zu können und ein/e würdevolle/r Vertreter/in der HipHop Kultur zu sein.



Kenntnisse und Kompetenzen durch die Ausbildung:

- ✓ Erarbeiten eines klaren Vorstellungsvermögens der Bewegungsideen der HipHop-Tänze.
- ✓ Erarbeiten der grundlegenden Tanztechniken der einzelnen Tanz-Styles der HipHop Kultur.
- ✓ Formung deiner eigenen versierten Tanztechnik. Ich unterstütze und begleite dich dabei deinen eigenen Style zu finden und zu entwickeln.
- ✓ Anatomische Grundlagen und gesundheitspräventive Maßnahmen.
- ✓ Methodische Grundkompetenzen wie du im Unterricht besser Erklären und Beschreiben kannst.
- ✓ Didaktische Grundkompetenzen wie du deinen Unterrichtsinhalt in einer sinnvollen Reihenfolge planen und mit deinen Schülern erarbeiten kannst.
- ✓ Pädagogischer Leitfaden für den motivierenden Umgang mit lernenden Menschen.
- ✓ Durch die Einflechtung der von dir mitgebrachten Fähigkeiten, unterstütze ich dich dabei deine Authentizität im Unterrichten und im Tanz zu erkennen und zu stärken.
- ✓ Informationen über die Begriffe, Ursprünge und gesellschaftliche Hintergründe dieser offenen und auf Weiterentwicklung ausgerichteten Grundidee der HipHop-Kultur.
- ✓ Persönlichkeitsbildende und Potentialentfaltende Kompetenzen im Umgang mit dir selbst und anderen.
- ✓ Durch die bestandene Basisausbildung bist du dazu qualifiziert an der weiterführenden Aufbaustufe der HipHop-Pädagogik-Ausbildung teilnehmen zu können.

Diese HipHop-Pädagogik-Ausbildung stützt sich auf 20 Jahre eigenfinanzierter Forschung und Entwicklung in Zusammenarbeit mit vielen Legenden aus der HipHop-Szene unter anderem Nils „Storm“ Robitzky, Michael „Niako“ Lamarre, Richard „Breakeasy“ Santiago uvm.

Stefans Kompetenzen als Ausbildungsleiter stammen, neben seiner **Erfahrung aus weit über 18.000 Unterrichtsstunden** in allen Leistungslevels, aus der staatlich anerkannten Sporttrainer-Ausbildung (Trainer A) beim Bayerischen Landessportverband, der „Urban Styles“ Ausbildung bei Nils „Storm“ Robitzky und Marko „Marcal“ Wehr und dem **viereinhalb-jährigen Studium zum ITP-Tanzpädagogen** beim Deutschen Institut für Tanzpädagogik mit Dozenten wie z.B. Prof. Randy James (Rutgers, The State University of New Jersey) oder Tamas Geza Moricz (Forsythe Ballet), Prof. Jacqueline Davis uvm. Genauso hat Stefan mittlerweile die **Kommunikations-Coaching** Ausbildung nach der ©bioLogic-Methode und die **Potentialentfaltungscoach-Ausbildung** nach Gerald Hüther absolviert und wird dich auch in diesen Gebieten weiterbringen. Die **HipHop-spezifische** Überarbeitung all dieser Wissensgebiete ergibt zusammen dieses **weltweit einzigartige** und **voll ausgereifte** Unterrichts- und Ausbildungskonzept.



Zeitaufwand:

- ✓ In der ca. Eineinhalbjährigen Basisausbildung ist mit ca. 12 Wochenendterminen mit jeweils ca. 7 Stunden Unterrichtszeit zu rechnen. Es wird mindestens ein Begegnungswochenende geben an dem wir in Präsenz zwei Tage gemeinsam arbeiten und voneinander lernen.
- ✓ Zu den insgesamt ca. 85 Live-Unterrichtsstunden kommen ca. 25-30 Stunden selbständige Arbeitszeit mit Buch und Videomaterial.
- ✓ Du bist verpflichtet mindestens 20 Stunden praktische Umsetzung von selbständig angeleitetem Anfänger-Unterricht umzusetzen.
- ✓ Deine selbständige Trainingszeit zwischen den Terminen sollte mindestens drei bis fünf Stunden pro Woche betragen.

	85 h	Live-Unterricht
+	30 h	Selbständige Lern- und Arbeitszeit
+	20 h	Unterrichten
+	150 h	Trainingszeit
<hr/>		
≥	280 h	Arbeitszeit gesamt

Arbeitsaufwand:

Für Deinen persönlichen Erfolg setze ich folgende notwendige Tätigkeiten während der gesamten Ausbildungszeit voraus:

- ✓ Selbständiges Trainieren der eigenen und erlernten Tanztechnik zwischen den Unterrichtseinheiten.
- ✓ Durchführen einer praktischen Gestaltungsaufgabe (erstellen einer Choreographie).
- ✓ Unterrichten (20 Stunden) einer eigenen HipHop-Gruppe bei einem Verein, einem Jugendzentrum, Tanzstudio, an der VHS oder ähnlichem.
- ✓ Teilnahme an mindestens 2 HipHop Workshops während der gesamten Basisausbildung.
- ✓ Videoaufnahmen deines Trainings als Nachschlagewerk anlegen.
- ✓ Führen eines Arbeits- Heftes oder Ordners.

Kosten: 2.980,00 € (Ratenzahlung möglich)

Anmeldung: mail@sauter-stefan.com

Weitere Infos und Meinungen: <https://hiphop-navigator.com/ausbildung-uebersicht/>

Bei weiteren Fragen ruf mich gerne persönlich an unter 0049 177 973 80 99.

Herzliche Grüße

Stefan Sauter

(Ausbildungsleiter)